

«Οι Ερωσυλίες» ανεβαίνουν στο Τορόντο

Πρώτη καταχώρηση: Πέμπτη, 4 Οκτωβρίου 2018, 04:39



Η Ten Tone Productions επιστρέφει με το τρίτο κατά σειρά θεατρικό της έργο, με τον ανορθόδοξο τίτλο «Οι Ερωσλίες», σε σενάριο και σκηνοθεσία του Γιώργου Σκανδαλά. Μετά την επιτυχία των δύο προηγούμενων θεατρικών έργων «Η Επιλογή» και «Το όνομά μου είναι Εύα», τα οποία ενθουσίασαν το κοινό, συνεχίζουμε την συνεργασία μας και φέτος με τον Γιώργο Σκανδαλά και κλείνουμε την τριλογία η οποία βασίζεται στις ιστορίες αγάπης τριών γυναικών: Της Ελένης (Η Επιλογή), της Εύας (Το όνομα μου είναι Εύα) και της Ερωφίλης (Οι Ερωσλίες).

«Οι Ερωσουλίες» είναι μια νέα θεατρική εμπειρία, η οποία απαρτίζεται από πολλά διαφορετικά στοιχεία, ο συνδυασμός των οποίων την καθιστά μοναδική και την διαφοροποιεί από ό,τι έχετε δει μέχρι σήμερα. Η ιστορία περιγράφει την ζωή της Έρης, η οποία συμβιώνει μαζί με την μητέρα της κα. Γιώτα και την ξαδέρφη της Μαρία, στην Πάτρα του 2015.

Ένα προσκλητήριο για τα «αποσυρμπουλιασ*» έρχεται να ανατρέψει την ζωή της και να την φέρει αντιμέτωπη με τον Έρωτα, τον οποίο βρίσκει στο πρόσωπο ενός ανθρώπου που ήταν πάντα γύρω της, αλλά δεν της ανήκει. Μια ανέλεη μάχη μεταξύ της καρδιάς και του μυαλού. Συναρπαστικές αποκαλύψεις ανατρέπουν την εικόνα που προσπαθούν οι πρωταγωνιστές να προβάλλουν για τον εαυτό τους προς την κοινότητα. Μια επανάλυση γεγονότων και καταστάσεων που έρχονται να στοιχειώσουν, είτε την δική μας ζωή είτε τη ζωή των παιδιών μας. Ψέματα για να μην πληγώσουμε αυτούς που αγαπάμε, ψέματα από φόβο, ψέματα για να μην χάσουμε τίς θεωρούμε εκτεκνήμε.

Το έργο είναι μία Ωδή στον Έρωτα. Ωδή στον Θεό. Μία Ωδή στον Θεό της Ήρης, που έχει σάρκα και οστά, σε αντίθεση με των υπολοίπων που είναι άυλος και άπιαστος. Μια παρομοίωση της πίστης στον Θεό με την πίστη στον Έρωτα.

Η πηγή έμπνευσης του έργου είναι η ποιητική συλλογή «Οι Ερωσιλίες» της Ερωφίλης Γερασσιμίδου. Η συνεργασία μας προέκυψε τυχαία και μόλις της έγινε η πρόταση την αποδέχτηκε με μεγάλη χαρά. Η πρώτη αποκλειστική παρουσίαση του βιβλίου της θα γίνει αρχές του 2019 στο Τορόντο ενώ αντίτυπα του βιβλίου θα διατίθενται στον χώρο του θεάτρου κατά την διάρκεια των παραστάσεων. Πολλά από τα ποιήματά της μάλιστα, είναι ενταγμένα μέσα στην θεατρική παράσταση.

Ηθοποιοί: Ανδρέας Παυλόπουλος, Γεράσιμος Παγουλάτος, Γιώργος Σκανδάλης, Δημήτρης Χατζήκωνσταντίνου, Ειρήνη Μπίθα, Ελένη Σαραντάκου, Ευγενία Νικολάου, Θωμάς Τζατζάνη, Κωνσταντίνος Ζαμπάκης, Νικολέττα Κουτλεμένης, Σταυρούλα Καρνούσκου, Στέλλα Μαστρογιαννάκου και η Χριστίνα Χούρη.



2 Εβδομάδες - 10 Παραστάσεις:
Πέμπτη 22 Νοεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Παρασκευή 23 Νοεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Σάββατο 24 Νοεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Κυριακή 25 Νοεμβρίου - 2:00 μ.μ. & 7:30 μ.μ.
Πέμπτη 29 Νοεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Παρασκευή 30 Νοεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Σάββατο 1η Δεκεμβρίου - 7:30 μ.μ.
Κυριακή 2 Δεκεμβρίου - 2:00 μ.μ. & 7:30 μ.μ.

Alumnae Theatre - 70 Berkeley Street, Toronto - ON M5A 2W6
Για να αγοράσετε εισιτήρια: 647 345 1164 | tentoneproductions.com
Γενική είσοδος: \$40

* Πράξεις για μια ξεχωριστή εκδήλωση του Πατρινού Καρναβαλιού που ανάλογη δεν συναντάς πουθενά στην Ελλάδα. Τα Μπουμπουκιά θα θεωρούνται μία από τις παλαιότερες εκδηλώσεις. Ιστορικό μελετητές προσδιορίζουν χρονολογία το χορό των Μπουμπουκίων γύρω στο 1872. Ο χορός γίνεται απογευματινή ώρα προκειμένου να διευκολυνθούν οι Πατρινές να λείψουν από το σπίτι τους, χρησιμοποιώντας πολλές φορές διάφορες προφάσεις. Χωρίς συνοδό και χωρίς να πληρώσουν εισιτήριο εισέρχονται ελεύθερα στο χώρο του θεάτρου κρατώντας την ανωνυμία τους κάτω από την μαύρη στολή και τη μάσκα του Ντόμινο. Εκεί περπατάνε τους δικούς τους κανόνες συναναστροφής με το άλλο φύλο, οι οποίοι γίνονται απόλυτα σεβαστοί. Το έθιμο αυτό αρκετά "προχωρημένο" και "εκκεντρικό" για την εποχή του, προκαλούσε τα σχόλια και την προσοχή όχι μόνο των κατοίκων της Πάτρας αλλά η φήμη του κέντριζε το ενδιαφέρον και την περιέργεια ολόκληρης της Ελλάδας.

**** Σας γνωστοποιούμε ότι η παράσταση απευθύνεται σε ενήλικες καθώς περιέχει προκλητικές σκηνές. Η παρακολούθησή της είναι στη διακριτική ευχέρεια του θεατή.**

*** Η διάρκεια της παράστασης είναι 3 ώρες συμπεριλαμβανομένου διαλλείματος.

Τελευταία ενημέρωση: Πέμπτη, 4 Οκτωβρίου 2018, 04:44



Διαβάστε επίσης



Εικαστική μουσική
παράσταση «Ο
Πρίγκιπας Αριόστο»



Ψαράδες βρήκαν στα δίχτυα τους αρχαίους αμφορείς



**Π. Σκουρλέτης: Υπάρχει
μια σαφής μεταστροφή
του κόσμου υπέρ της
κυβέρνησης**



Πώς θα κάνετε την καλύτερη online έρευνα αγοράς την Black Friday



«Ποιος σκότωσε τον
σκύλο τα μεσάνυχτα;»: **Παράσταση του ΚΘΒΕ
που εκπαιδεύει γονείς
και παιδιά στην ανοχή**



Πόλο: Νίκησε ο Ολυμπιακός, κράτησε τη διαφορά η Βουλιαγμένη



**Αποδοκιμασίες πολιτών
κατά Τσακαλώτου:
«Ντροπή σας,
καταστρέψατε την
Λέσβο»**



Τελικά πώς
δημιουργήθηκε η Μαύρη
Παρασκευή;

Όροι Χρήσης	Χρήσιμες Πληροφορίες	Επικοινωνία	Προσωπικό Απόρρητο	Copyright © Zougla.gr	
ΑΡΧΙΚΗ	ΖΗΣΕ ΜΕ ΥΓΕΙΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ ΜΕΘΕΥΣΩΝ	ΠΟΝΤΟΣ	AUTO-MOTO	SEXUALITY
ΑΠΟΨΕΙΣ	ΘΑΛΑΣΣΑ	ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΡΙΟ ΣΕΙΣΜΩΝ	ΣΤΟΝ ΚΟΣΜΟ ΤΟΥΣ	GAMES	SPORTS
ΒΙΒΛΙΟΡΑΜΑ	ΚΟΣΜΟΣ	ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝ	ΤΑΞΙΔΙΑ	GOOD NEWS	TOP STORY
ΓΥΝΑΙΚΑ	ΚΥΠΡΟΣ	ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ	ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ	LIFESTYLE	WEB TV
ΕΛΛΑΔΑ	ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ	ΠΟΛΙΤΙΚΗ	ΤΟ ΣΚΙΤΣΟ ΤΗΣ ΗΜΕΡΑΣ	LIVE	X-SPORTS
ΕΞΟΔΟΣ	ΟΛΑ	ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΣ	ΥΓΕΙΑ	MARKET NEWS	ZOUGLA PORT
ΕΠΙΣΤΗΜΗ	ΟΜΟΓΕΝΕΙΑ		ΧΡΗΜΑ	MEDIA	ZOUGLA BLOG
ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ	ΠΑΡΑΠΟΛΙΤΙΚΗ		ΧΡΗΜΑΤΙΣΤΗΡΙΟ	MUNDIAL 2018	